

ПУЛЬС

Леаніду Сініцыну
адмовілі
ў рэгістрацыі

Цэнтральная камісія Рэспублікі Беларусь па выбарах і правядзенні рэспубліканскіх рэферэндумаў пакінула ў сіле рашэнне акруговай камісіі, якая адмовіла ў рэгістрацыі кандыдатуры ў дэпутаты Бялому кіраванню адміністрацыі прэзідэнта Беларусі Леаніду Сініцыну. Ён балатуе па Бабруйскай-Пяршайскай акрузе № 64.

Падставай для адмовы стала прызнанне акруговай выбарчай камісіяй несамароднага падпісу, сабраны ў падтрымку вылучэння Л.Сініцына. Да акту, якія павяраюць недакладнасці падпісаў, прыкладаліся заключэнне графаграфічнай экспертызы. Сам Л.Сініцын сцвярджае, што ўсе падпісы з'яўляюцца дакладнымі. Ён таксама абвінавачвае членаў акруговай камісіі ў фальсіфікацыі актаў праверкі падпісных лістоў і аказанні ціску на выбаршчыкаў, якія паставілі свае падпісы ў яго падтрымку. На думку Л.Сініцына, рашэнне акруговай камісіі, якая адмовіла ў рэгістрацыі, было «нечытавым» і «заснаваным на неправераных фактах».

Юрый ПАЦЕМКІН.

У Мінску
пабудуюць
тры новыя
газавыя
аўтазапраўкі

Усталяваць унітарнае прадавецтва «Мінгаз» пачне будаўніцтва ў Мінску і Мінскай раёне трох новых аўтамабільных газавых заправачых станцыяў (АГЗС). Пра гэта паведамаў генеральны дырэктар «Мінгаза» Віктар Мельнішэвіч.

Паводле яго слоў, гэтыя запраўкі цяпер праектуюцца на праспекце Скарыны, для корпусу Беларускага нацыянальнага тэхнічнага ўніверсітэта, у раёне вуліцы Чкаўскай і недалёка ад Засядзя. Прадугледжваецца, што да 2010 года ў Мінску будзе пабудавана не менш за 10 АГЗС «Мінгаз», у той час як цяпер у горадзе дзейнічаюць толькі тры.

Лявонія АРЭШКА.

3 94 лясгасаў
Беларусі
радыенуклідамі
забруджаны 53

На сённяшні дзень з 94 лясгасаў рэспублікі забруджанымі з'яўляюцца 53. Агульная тэрыторыя лясцоў, што падвержаны забруджванню, пераўтварае 1,7 млн. гектараў. Напрыклад, у Гомельскай вобласці няма ніводнага чыстага лясгаса, што робіць асабліва актуальным пытанне выкарыстання лабараторыяў спецыяльнага трыбуналу, якая займаецца навішкоўкай.

Алена ПАСКАННАЯ.

АДКРЫТЫМ ТЭКСТАМ

Працуючы з атрутай
без процывагазаў
(сумлення),
яны атруцілі свае душы

Напярэдадні значных палітычных падзей і абарот у Палату прадстаўнікоў і прышчэплены навуздагон чарговага рэферэндуму — інфармацыйная прастора ў Беларусі ўскладналася. Хмары брудна абвішчаны на разгубленага выбаршчыка. Гэтым брудам паслугачы рэжым, прыкармліваючы спрабуючы заплываць, па іх словах, на іх што не варта, нештамлікую, кволю апізацыю.

Але ж, як каза прамыкае, з гармат па вероў іх не страляюць. А другая прамыкае сцвярджае, што арал чарываю не класе. Значыць, нешта тут не тое. Некага яны баяліся, а завадатар іх — не арал, а іныя ттшшка. Альбо апавізаць у краіне моцная і ўплывова. Іначай навошта ўзімаць такі вэрал?

На мой погляд, іныя баяліся і народа, і апавізаў. Народа — таму, што можа прагавіцца «не так», а апавізаў, што скопіць за руку, калі пачнуць падсумоўваць вынікі чарговага «элегантнай перамогі».

Народ яны падхваляюць і паховаюць. Галоўная пахала народ за тое, што ён талерантны і мудры — гэта значыць ён трымае; праціваць — праце, бадай, задарма; без нацыянальнай адметнасці — дазваляе ўбіваць сабе ў галаву тую іхнюю таўканіну пад назвай ідэалогія, а не патрабуе свайго, спракаветнага.

Тащит в гору рейтинг
темная лошадка?

Александр
КЛАСОВСКИЙ

Предвыборная (и тем более предреферендумная) борьба идет в самых разных измерениях. Вот наблюдатели заговорили о войне рейтингов.

Действительно, у так называемого простого человека может крыться похоть. Столь огромная разбежка в цифрах, признанных отражать электоральные шансы действующего президента.

Итак, с одной стороны, мы имеем, например, июньский национальный опрос НИСЭПИ. Согласно его данным, открытый рейтинг Александра Лукашенко составил 34,2 процента.

С другой стороны, государственные СМИ подыняли на шты августовское исследование доклада не известного независимого центра «Экоом». Собственно, рекламируется одна цифра — 66,5%. Именно такая доля наших сограждан, по версии «Экоома», отдала бы голоса действующему лидеру, «если бы выборы президента Беларуси проходили сейчас».

Независимые журналисты пошли по следу вразгласившей на социологическом небосклоне структуры. Даже успели зарифмовать: что же это за «фантом по имени «Экоом»?

Авторы этих строк удалось побеседовать персонально с директором аналитического центра «Экоом» Сергеем Мусиенко. Он сообщил, что структура существует около трех лет. Юрическим — под эгидой ООО «Медиафакт-Эко».

Почему у ней не было слышно? По словам директора, дело тут в специфике исследований — «мы не занимаемся такого рода вещами, мы занимаемся брендами, торговыми марками».

Собеседник сказал, что сам социологическое образование не имеет, но вот заместитель Долгину в этом деле дока.

Собственно сайта у «Экоома» тоже нет («не было особой необходимости в раскрутке»). Отметим, что этот неслых с низкой восприимчивостью ныне лавинообразным тиражированием данных через государственные СМИ.

Подозрения в ангажированности руководителя «Экоома» расценивает так: «У нас нет культуры политического диспута». По поводу средств на столь масштабные исследования сказал, что центр пользуется «нестыжными государственными источниками финансирования».

Комментируя незеротное расхождение данных, предлагаемых «Экоомом» и другими центрами, Сергей Мусиенко согласился с тем, что такой разбежки вообще быть не должно.

По его версии, «если хочешь сделать качественный бренд, поставь рядом еще пятьдесят. И никакой подделка». Руководитель «Экоома» считает, что когда респондент предлагается выбрать в анкете между Лукашенко и конкретными малоизвестными политиками, то «получается разброс», «размывается более популярный бренд».

Выходит, другие независимые центры из каких-то соображений стремятся искусственно завысить рейтинг официального лидера?

Александр Соснов, заместитель директора Независимого института социально-экономических и политических исследований, приводит простой контраргумент. У НИСЭПИ и лабораторий «Новак» данные о рейтинге Лукашенко расходятся незначительно. И в обоих случаях они примерно вдвое ниже, чем у «Экоома». При этом НИСЭПИ и «Новак» давно конкурируют — и хотя бы потому не могут «по предвзвешенному сговору» работать на какого-то лидера.

В свою очередь, директор НИСЭПИ Олег Маняев в интервью «Белорусским новостям» обратил внимание на следующие простые вещи. В стране, сказал он, сложилось профессиональное социологическое сообщество. Есть признанные структуры — как государственные, так и негосударственные. С одной стороны, например, ИСПИ при Администрации президента, академический Институт социологии, центр Ротмана в БГУ. С другой стороны — такие структуры, как НИСЭПИ, лаборатория «Новак».

«Но и там, и там работают, по крайней мере, известные, авторитетные профессионалы», — подчеркивает Олег Маняев. Давид Ротман, руководитель «Нового Института социологии», глава Института социологии БелГУ, доктор наук, Михаил Хурс из ИСПИ — кандидат, доцент. Это люди, которые прошли тренинги, экзамены, защитили диссертации... То есть независимо от взглядов, они все сознательно принадлежат к профессиональному сообществу».

Люди же из «Экоома», по словам Маняева, в этой среде не известны. И потому «просто нет повода для серьезного комментария».

Никакой войны рейтингов, считает глава НИСЭПИ, тоже нет. А широкое тиражирование цифр «Экоома» — притом что одновременно игнорируются или дискредитируются данные известных независимых центров — привлечение внимания на следующие простые вещи. В стране, сказал он, сложилось профессиональное социологическое сообщество. Есть признанные структуры — как государственные, так и негосударственные. С одной стороны, например, ИСПИ при Администрации президента, академический Институт социологии, центр Ротмана в БГУ. С другой стороны — такие структуры, как НИСЭПИ, лаборатория «Новак».

«Но и там, и там работают, по крайней мере, известные, авторитетные профессионалы», — подчеркивает Олег Маняев. Давид Ротман, руководитель «Нового Института социологии», глава Института социологии БелГУ, доктор наук, Михаил Хурс из ИСПИ — кандидат, доцент. Это люди, которые прошли тренинги, экзамены, защитили диссертации... То есть независимо от взглядов, они все сознательно принадлежат к профессиональному сообществу».

Люди же из «Экоома», по словам Маняева, в этой среде не известны. И потому «просто нет повода для серьезного комментария».

СКОРО
ВЫБОРЫ



Иллюстрация к статье «Скоро выборы».

Иногда войны рейтингов, считает глава НИСЭПИ, тоже нет. А широкое тиражирование цифр «Экоома» — притом что одновременно игнорируются или дискредитируются данные известных независимых центров — привлечение внимания на следующие простые вещи. В стране, сказал он, сложилось профессиональное социологическое сообщество. Есть признанные структуры — как государственные, так и негосударственные. С одной стороны, например, ИСПИ при Администрации президента, академический Институт социологии, центр Ротмана в БГУ. С другой стороны — такие структуры, как НИСЭПИ, лаборатория «Новак».

«Но и там, и там работают, по крайней мере, известные, авторитетные профессионалы», — подчеркивает Олег Маняев. Давид Ротман, руководитель «Нового Института социологии», глава Института социологии БелГУ, доктор наук, Михаил Хурс из ИСПИ — кандидат, доцент. Это люди, которые прошли тренинги, экзамены, защитили диссертации... То есть независимо от взглядов, они все сознательно принадлежат к профессиональному сообществу».

Люди же из «Экоома», по словам Маняева, в этой среде не известны. И потому «просто нет повода для серьезного комментария».

Понятно, что такой диссо-

ледиюкомпании, глава государства уверенно говорит о 60-65 процентах «наших сторонников». Право, сейчас уже можно сослаться и на свежую социологию.

Круг замкнулся? Властям, по мнению Олега Маняева, выгодно подовать удобные им данные «под видом некой третьей силы» в социологическом сообществе. Перефразируя поэта, можно сказать: если социологические звезды зажимают, значит, это кому-нибудь нужно. Хотя бы в качестве варианта на экспорт. Вот уже и зарубежная пресса, клянувшись на некоем, подхватила данные «Экоома».

Заместитель директора НИСЭПИ Александр Соснов напоминает: перед президентскими выборами 2001 года в государственной масс-медиа адрот стал активно фигурировать некий Восточноевропейский институт. Он давал изумительные цифры в пользу самих знатоков. Сразу после «элегантной победы» этот институт исчез из СМИ как летучий голландец.

Сейчас государственная пресса вновь пирует «Экоом». При этом НИСЭПИ и «Новак» в ряде думных, рассчитанных на пешерный уровень комментариев, предстают прямо-таки наймитами империализма.

Как отмечают специалисты, игра в один ворота с помощью социологии имеет эффект зомбирования. Она способна еще хуже закрутить так называемую «спираль молчания».

Это не выдумка оппозиции. Феномен давно разложен по полочкам авторитетными учеными. Если объявить популярно, то в белорусской ситуации, например, многие противники пожизненного правления, считая, что единоличников у них с гудильной нос (газеты же пишут, что все за «батьку»), просто боятся выглядеть белыми воронами. И в итоге склонны голосовать «как все».

По мнению политолога Валерия Карбалевича, манипуляция данными ангажированной социологии возможна в условиях фактической государственной монополии на СМИ. Когда отсутствуют нормальные механизмы отделения правды от лжи. Как это имеет место быть в белорусском информационном пространстве.

Так что в нашей ситуации чей-то рейтинг может лишь впасть в гору темная лошадка.

(«Белорусские новости».)

Ягор Вагчок будзе спяваць
на ўсю Еўропу

12-гадовы Ягор Вагчок з Мазыры будзе прадстаўляць нашу краіну на дзіцячым конкурсе песні «Еўрабачанне-2004», які пройдзе 20 лістапада ў Лісхаме-ры (Нарвегія). Такое права ён заваяваў удольным выкананнем песні «Спявайце са мной».

Вольга АСПЕНКА.

Палац дачакаўся чыстай вады

Сучаснае абсталяванне для апрацоўкі вады і пазабавленне ад шкодных рэчываў — жалеза, марганцу і аманіянага азоту — падарыў Палацку нямецкі горадапрабачнік Фрыдрыхсхафен, даглядаючы якую на чале з Хорстам Келерам уздзяльчыла ва ўрачэстым пуску першай чаргі ачышчальных збудаванняў ураўняскага ўзроўню.

Замест арміі — у турму

У Вішэбскім следчым ізалятары нерушчэ ў чаканні суда былі шэраговыя ваеннаслужачыя Узброеных сіл Рэспублікі Беларусь Юрый Шчанічка, які доўга хаваўся ад пакарэння за дзеяння, якія прывялі да смерці чалавека.

На тэрміновую службу Юрый быў прызначаны ў ліпені 1994 года паводле часткі 1 артыкула 446 Крымінальнага кодэкса РБ, а менавіта — самазабойствам, нямецкі народ страціў каля 10 мільёнаў чалавек, а вышэйшых чыноўнікаў Нямеччыны прайшлі праз Нюрнбергскі працэс.

Шчанічка будзе паслухаць, што праз галы дзвюх будзе раскадваць аб сваёй «працы» сённяшняе вышэйшае рэдактары, дыктары і дыктаршчы, аналітыкі і аглядальнікі, палітолагі і ізаляцыя. Хутчэй за ўсё скажыць, што ім патрэба было карыцца сям'яй, што яны з многімі былі ў душы не згодны, але праца такая. Усё роўна мы ім не паверым, і свайго сумлення назал яны не вернуць.

Мне іх шкада. Працуючы з атрутай без процывагазаў (сумлення), яны атруцілі свае душы. А чалавек без душы — балванка. Нягледзячы на знешні выгляд, адукацыю, пасадку, кватэру, аўтамабіль, якія грошы...

Мікола ШАФАРЭНКА, грамадзянін Рэспублікі Беларусь.

Пасадзіў кіроўцу ў багажнік...

Падчас аператыва «Перахоп» у Пінску затрыманы злачынцы, а паўражы расправы падзіцелью таксі.

Як раскаваў БелПАН супрацоўнік адрэза інфармацыі і грамадскі сувязь УУС аблыканка Арцём Палонскі, прыкладна ў 23.00 у гарадскі адрэз міліцыі звярнуўся 60-гадовы вадзіцель прыватнага таксі фірмы «Фазонт», які раскаваў, што на гарадскім аўтамабілі прысядаў у 20.30 у яго аўтамабіль «Мерседэс» селі чалавек і дзяўчына, якія папярэдзілі іх у пасадку Палонскі Лунінецкага раёна. У гэтым

Ларыса ШЫГАНОВА.

Надвор'е

У Мінску сёння ўдзень чакаецца — +9...+11, уначы — +4...+6, на працягу сутак — без ападкаў; у Брэсце ўдзень — +12...+14, уначы — +6...+8, на працягу сутак — без ападкаў; у Гродне ўдзень — +12...+14, уначы — +7...+9, на працягу сутак — без ападкаў; у Віцебску ўдзень — +10...+12, дождж, уначы — +4...+6, без ападкаў; у Гомелі ўдзень — +7...+9, уначы — +4...+6, на працягу сутак — без ападкаў; у Магілёве ўдзень — +9...+11, уначы — +5...+7, на працягу сутак — без ападкаў.

www.meteo.by

МОНИТОРИНГ

Миссия БДИПЧ
не будет отдельно наблюдать
за проведением референдума

Бюро по демократическим институтам и правам человека (БДИПЧ) отклонило предложение Министерства иностранных дел Беларуси по расширению мандата миссии и наблюдение за референдумом. Напомним, что соответствующее предложение МИД Беларуси отправил в адрес организации 14 сентября.

Как сообщила пресс-секретарь БДИПЧ ОБСЕ в Варшаве Урсула Гуннарсдоттир, миссия не будет вести отдельное наблюдение за ходом подготовки и проведения референдума. «Как БДИПЧ объявлял ранее, мы станем рассматривать референдум только в его связи с парламентскими выборами», — уточнила она. — Мы не можем обеспечить никаких отдельных мероприятий по контролю за референдумом. Это связано с первой очередь с тем, что у нас не хватит на это возможностей». Когда шла подготовка миссии в Беларусь, эксперты БДИПЧ не видели даже теоретической возможности подобного референдума и не могли предусмотреть необходимого телеразличения количества наблюдателей, отметила У.Гуннарсдоттир. «Кроме того, БДИПЧ сейчас ведет наблюдение сразу в нескольких странах, все эксперты задействованы».

18 октября, на следующий день после выборов, миссия БДИПЧ опубликует предварительный доклад о заключении своих наблюдателей. Сам доклад будет готов через 6 дней после окончания выборов.

Минский горисполком
определил 122 площадки
для проведения мероприятий
в поддержку кандидатов
в депутаты

Минский горисполком определил 122 площадки для общественно-массовых мероприятий по проведению предвыборной агитации за кандидатов в депутаты Палаты представителей Национального собрания Беларуси, а также выделил в Минске места для размещения информационных стендов с агитационными печатными материалами.

Как сообщили в пресс-службе Мингорисполкома, по согласованию с руководителем предвыборной агитации и в учреждениях в отведенных местах будет разрешено использовать все имеющиеся в ЖЭСах, общежитиях, мелочережнях, кинотеатрах, крупных торговых центрах информационные стенды для размещения агитационных печатных материалов о кандидатах в депутаты.

Площадки для проведения агитационных мероприятий определены в основном в парках, скверах, перед объектами торговли, рынками, кинотеатрами и районными домами культуры. Так, в Заводском районе определены 11 площадок, практичных при проведении предвыборной агитации за кандидатов в депутаты. Миссия вынесла в отведенных местах принять меры по предотвращению проведения предвыборных мероприятий и размещения агитационных материалов вне отведенных горисполкомом мест.

Центризбирком отложил
вынесение решения по жалобе
Ярослава Романчука

Центризбирком на заседании 21 сентября отложил вынесение решения по жалобе претендента от ОПГ Ярослава Романчука, который претендует на депутатский мандат по Гродненскому Северному округу №53.

Поводом для отложения окружной комиссии в регистрации Я.Романчука кандидатом в депутаты стало якобы утаивание от декларирования доходов от продажи автомобиля. Со своей стороны Я.Романчук предоставил в ЦИК акт продажи автомобиля, заключенный еще в

БелаПАН.

Хакерам і
кардэрам —
стоп!

Супрацоўніцкім упраўлення па раскіданні злачынстваў у сферы высокіх тэхналогій МУС, ГУУС Мінгарвыканкома і КДБ Беларусі былі спынены дзейнасць міжнароднай групы хакераў і кардэраў.

Як паведамілі БелПАН ва ўпраўленні інфармацыі і грамадскіх сувязі МУС Беларусі, маладыя людзі, якія займаліся выкрадкам і збытам підробных банківскіх карт, трапілі на вочы беларускім праваахоўным органам у 2002 годзе. Высветлілася, што яны выкрадалі рэквізіты банківскіх карт кліентаў замежных банкаў, якія перапісалі на магнітную паласу карт. Абналічванне грошай абдыкавалася, як правіла, праз падстаўны асоб з дапамогай банкаматаў або пакупку ў магазінах на тэрыторыі Беларусі, Украіны і Расіі.

У 2003 годзе паліцэйскімі захавамі супрацоўніцкім ГУУС Краснадарскага краю, якія аб'явілі арганізатар групы ў міжзяўраўна вышук за ўчэбна-не злучанай супраці інфармацыйнай бласпекі, збыт підробных банківскіх карт і махлярства.

Вячаслаў БУДКЕВІЧ.

Паляк фатаграфуе
Беларусь

У Мінску ў Нацыянальным мастацкім музеі адкрылася фатавыстава «Беларусь стыхіі Фердынанда Боглана Рушчыца». У экспазіцыі прадстаўлена каля 60 фатаграфій гісторыка мастацтва, публіцыста і дырэктара Нацыянальнага музея ў Варшаве (Польшча) Фердынанда Боглана Рушчыца.

Марат ГАРАВЫ.

Рэчы Орды
шукаюць
пад зямлёй

Група археолагаў з Мінска на чале з вядомым спецыялістам Валадзіславам Сабелем зачынула раскопкі на месцы радавога дома вядомага музыканта і мастака XIX стагоддзя Напалеона Орды ў XIX стагоддзі Вячаслава Рушчыца.

Ініцыятарам гэтых раскопак выступілі Іванавіч райвыканкам і СВК «Снігва-Агра», на тэрыторыі якой размешчана вёска Вячаслава. Сельгаспрадпрыемства выдзяліла 8 мільёнаў рублёў на правядзенне гэтых работ. Падчас раскопак быў знойдзены палмурак радавога дома, гістарычныя прадметы побыту і старадаўнія манеты.

Ларыса ШЫГАНОВА.

ЧТО ПРОИСХОДИТ В МИРЕ

Всемирный банк не считает россиян бедными

Ведущий экономист Всемирного банка Радван Шабан представил доклад по оценке уровня бедности в России, сообщает газета "Коммерсант". Выступая в Высшей школе экономики в Москве, он отметил, что уровень бедности в России невелик. Этот показатель был рассчитан не на основе доходов населения, а на основе потребления, что, по мнению экспертов ВБ, более точно отражает реальное положение.

С 1999 по 2002 год бедность в России сократилась почти вдвое — с 41,5 до 19,6 процента. Причину этого ВБ видит в устойчивом экономическом росте, основанном на высоких нефтяных ценах. С другой стороны, отметил Шабан, в стране еще остались области "сосредоточения глубокой бедности". Среди них Северный Кавказ, Южная Сибирь и ряд областей Центральной России. В некоторых регионах доля бедных, по оценкам ВБ, в 2002 году составляла лишь 3,1 процента, но в других достигала 55,6 процента.



В Домодедово пассажиры отказались лететь вместе с женщинами в черном

В ночь на четверг в аэропорту "Домодедово" пассажиры рейса 2231 "Москва—Хургада" наотрез отказались лететь вместе с двумя египтянками, одетыми в черное. Россияне уговаривали в течение двух часов. В итоге самолет подвергся дополнительной проверке, а египтянок отправили на родину другим рейсом.

Ариэль Шарон пообещал отплатить Ясира Арафата вслед за шейхом Ясином

Премьер-министр Израиля Ариэль Шарон заявил, что израильское правительство предпримет акцию против Ясира Арафата в нужный момент, как это произошло с лидером ХАМАС шейхом Ахмедом Ясином и Абделем Азизом аль-Рантисом в Газе. Они были ликвидированы точечными ракетными ударами.



Растет число погибших на Гаити

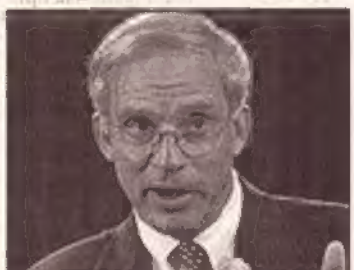
Число погибших на Гаити в результате наводнения, вызванного ураганом "Жанна", по уточненным данным, превысило тысячу человек. Свыше 1200 человек считаются пропавшими без вести. Как передает из Гонаива корреспондент Би-Би-Си Джереми Кук, главная улица города напоминает реку, вода в которой коричневая цвета. Те, кому удалось пережить удар стихии, бродят по колее в воде и пытаются спасти остатки имущества или найти еду. Многие предпочитают переждать на крышах, так как в воде, затопившей улицы, плавает множество разлагающихся трупов.

Министр обороны Украины отправлен в отставку

Президент Леонид Кучма обвинил Марчука в том, что он тормозил процесс утилизации огромного количества боеприпасов, оставшихся в наследство от советской армии. Это стало одной из причин недавней трагедии под Мелитополем, где взорвались военные склады. Но это не единственная возможная причина того, почему Марчук подал заявление об уходе. Уходя, министр обороны признал, что Вооруженные силы Украины становятся опасными для жителей страны.

Портгера Гесса утвердили директором ЦРУ

Американский сенат утвердил Портгера Гесса на посту директора Центрального разведывательного управления (ЦРУ). Портгер Гесс в прошлом работал в разведке и долгое время был конгрессменом-республиканцем. Гесс, которому 63 лет, 10 лет работал в военной разведке и ЦРУ, а затем занялся политической деятельностью. В Конгрессе США он с 1989 года представлял Флориду. Портгер Гесс сменил на посту директора ЦРУ Джорджа Тенета, который ушел в отставку по личным мотивам еще до публикации выводов комиссии, расследовавшей обстоятельства событий 11 сентября 2001 года. Комиссия обвинила спецслужбы, включая ЦРУ, в том, что они не сумели предотвратить захват самолетов и предложила провести глубокие реформы в спецслужбах. Белый дом принял многие из рекомендаций комиссии.



Чеченцы просят убежище в Польше

В середине сентября многие СМИ сообщили о трудностях, возникших у чеченцев на белорусско-польской границе, в связи с желанием их въехать на территорию Польши. Сейчас те проблемы решены, страсти улеглись. Но надолго ли? Специалисты отмечают, что чеченцы регулярно небольшими группами появляются в Бресте и пытаются пересечь границу с Польшей, и "с четвертого-шестого раза им это удается". Так что проблема существует.



О ней недавно напомнил вице-министр иностранных дел Польши. Он заявил, что находящиеся в стране лагеря для чеченских беженцев переполнены, что перед польской администрацией стоит проблема подготовки новых мест для очередных беженцев из Чечни, постоянно приезжающих сюда. Об этом сообщило Польское радио. Согласно газете "Жебжесполита", с начала года заявления о предоставлении статуса беженца подали свыше 3 тысяч 700 чеченцев. Чтобы получить такой статус, они должны доказать, что преследуются в своей стране.

Страны Балтии и Австрия хотят создать лагеря для беженцев с Востока, ожидающих убежища в Евросоюзе. По их мнению, такие лагеря желательно организовать за пределами ЕС, может быть, в Украине. С такой инициативой выступили министры внутренних дел этих стран на саммите в Вене. Становится известно, что Евросоюз намерен известить Украину с предложением создать на ее территории лагерь для чеченских беженцев.

Верховный комиссар ООН по делам беженцев Рууд Любберс заявил, что чеченские беженцы имеют право приезжать в Европу, а европейцы не могут не впускать их. Но подверг критике этот замысел, заявив, что нельзя решать проблему чеченцев посредством Украины. По мнению Верховного комиссара ООН, у Польши есть две возможности урегулирования статуса чеченцев на ее территории. Она может предоставить им статус беженца или дать вид на временное проживание в

Польше, пролекая его ежегодно. "Этот вопрос я оставляю Польше", сказал комиссар ООН.

Рууд Любберс подчеркнул, что чеченцы, связанные с террористами, не получают статуса беженца. Он также призвал другие страны ЕС взять на себя ответственность за судьбу чеченских беженцев.

СМИ сообщают, что с 2000 года обладателями статуса беженца стали только около 600 чеченцев. Остальных из Польши не выдворяют, поскольку, в соответствии с "Законом об охране иностранцев" от 21 июля 2003 года, введено так называемое допустимое пребывание, которое легализует нахождение на территории Польши и дает право на работу. Правда, чеченская диаспора особенно не увеличивается. Для большинства Польши служит транзитом на Запад. В прошлом году несколько тысяч чеченцев пересекли в Чехию, Австрию и Германию. Но похоже, что это может скоро обернуться для Польши большими трудностями. Евросоюз уже принял закон, согласно которому можно будет депортировать в Польшу всех, кто не подтвердит легальное право пребывания на территории ЕС.

Иван МАКАЛОВИЧ.

Штраф 550 тысяч долларов за показ груди Джанет

Федеральная комиссия по средствам коммуникации США наложила штраф в размере 550 тысяч долларов на телекомпанию Си-Би-Эс за "неподобающее поведение" Джанет Джексон в феврале.

Во время прямой трансляции суперфинала по американскому футболу певица, исполнявшая танец вместе с Джастином Тимберлейком, оголила свою правую грудь. Теперь федеральный надзорный орган США наложил максимально возможный штраф за непристойность — 27,5 тысячи долларов на каждый из 20 телеканалов Си-Би-Эс, показавших этот эпизод. Ни одна американская телекомпания за всю историю не подвергалась таким крупным штрафным санкциям.

Инцидент с оголением груди вызвал рекордное количество жалоб — более 500 тысяч, но компания Си-Би-Эс тотчас принесла свои извинения публике. Джастином Тимберлейком, в свою очередь, сказал, что причиной этого происшествия стала "неподобающая гардероба" Джанет, а сама певица назвала это случайностью.

ЕС принял решение снять экономические санкции с Ливии

Страны Евросоюза согласились снять экономические санкции с Ливии в соответствии с принятой в прошлом году резолюцией ООН. За это решение высказались на встрече в Брюсселе представители 25 стран Европейского Союза. Ранее торговое эмбарго в отношении Ливии официально отменил Джордж Буш.

Полиция арестовала актеров, слишком громко выкрикивали грабление банка

В Сербии троих актеров, игравших роль похитителей банка, по ошибке арестовали полицейские. Непонимание произошло в городе Нови-Сад. Местный житель, уверенный в реальности происходящего, вызвал полицию. Прибывшая группа из 30 вооруженных полицейских арестовала "грабителей".

Автомобиль Porsche Carrera GT поставил новый рекорд



Один из самых быстрых суперкаров в мире Porsche Carrera GT установил новый рекорд "Северной петли" легендарной немецкой трассы в Нюрбургринге. Автомобиль установил новый рекорд прохождения трассы для серийных автомобилей, а управляет им главный редактор немецкого издания Sport Auto Хорст Ван Саурма.

В результате тестовых заездов 612-сильный автомобиль преодолел трассу длиной 22,6 километра со средней скоростью 164 километра в час, а на прохождение всей трассы Porsche Carrera GT потратил 7,3244 минуты. Стоит напомнить, что подобные заезды на установление нового рекорда среди серийных автомобилей проводятся на "Северной петле" уже почти

10 лет. До этого момента рекорд трассы составлял 7,52 минуты. Можно также напомнить, что в свободной продаже Porsche Carrera GT встретить нельзя — всего планируется выпустить около 1000 таких автомобилей, и практически

Фотовзгляд



В Испании рабочие судостроительной компании Icat вышли на улицы, протестуя против планов приватизации компании.



Ортодоксальные иудеи таким образом пытаются передать "прошлого" своим потомкам. По традиции птиц потом забивают и отдают бедным.



В Берлинском музее открылась выставка современного искусства. Это — фрагмент инсталляции Брюса Наумана.

Любопытно

Королева скорпионов бьет мировой рекорд

Женщина из Малайзии по прозвищу Королева скорпионов побила мировой рекорд, выжив 32 дня в стеклянном аквариуме с 6 тысячами скорпионов.

За это время насекомые укусили Нуру Малену Хассан семь раз. Зрелище, длившееся больше месяца, происходило в коммерческом центре города Куантан. Малена пыталась вести обычный образ жизни — она проводила время за чтением, телевизором, а также приветствовала проходящих мимо прохожих. Единственное правило — она должна была все это делать очень медленно и осторожно. Любое резкое движение могло вызвать нападение ее соседей по аквариуму.

Она даже отразила нападение 27-летней в компании скорпионов. "Мне было немного грустно, что я не могла провести этот день со своей семьей, но мне было приятно, что такое количество

людей пришли разделить со мной праздник", — сказала Малена. Малена выходила из аквариума лишь один раз в день на 15 минут, а в день своего рождения — на дополнительные 15 минут, чтобы разрезать праздничный торт.

Это уже не первый раз, когда Малена устраивает "отсидаки" со своими любимыми насекомыми. В 2001 году она провела 30 дней с 2,7 тысячи скорпионов. Однако годом позже титул чемпионки был вырван из ее рук Канчаной Кеткуа из Таиланда. Ее рекорд составил 31 день среди 3,4 тысячи скорпионов. Несмотря на то, что Малена уже побила этот рекорд, она намерена задержаться в аквариуме до субботы.

Британия: тысячи фиктивных браков каждый год

В Британии раскрыта преступная сеть, организовавшая тысячи фиктивных браков, сообщили иммиграционные власти страны

Арестовано семь человек, в том числе — двое муниципальных работников, ответственных за регистрацию актов гражданского состояния. Четверым уже предъявлены обвинения. Приносятся такие примеры: женщины из Голландии под видом работы в Британии на самом деле приезжали сюда, чтобы выйти замуж (естественно, не бесплатным, а за выкуп из стран Западной Африки).

Иностранцы гражданки имеют право оставаться в Союзе, если замужем или женаты на гражданке Евросоюза, работающей здесь. По закону, в таких случаях пары не требуют доказывать намерение жить вместе. Суд по всему, организаторы подобного рода браков требовали за каждую такую "свадьбу" 10 тысяч фунтов, сообщает корреспондент Би-Би-Си.

Такую оценку преступных услуг в общем подтверждает и Марк Риммер, по просьбе правительства занимающийся этой проблемой. По словам Риммера, ситуация ухудшается с каждым годом. Фиктивные браки становятся делом все более обычным, и на этом бизнесе зарабатывают миллионы фунтов. Оплачиваются услуги как организаторов фиктивного брака, так и человека, который на этот брак согласился.

По оценке Риммера, возглавляющего отдел регистрации гражданского состояния в лондонском районе Брент, каждый год в Союзе регистрируется от 10 до 12 тысяч фиктивных браков. Он предполагает, что один из каждых пяти браков, заключаемых в Лондоне, — фиктивный. Таким образом, доля британской столицы — до 8 тысяч фиктивных браков в год.

Министерство внутренних дел предполагает в будущем открыть специальные офисы для выдачи разрешений иностранцам заключать брак в Британии. Законодательство будет требовать от собирающихся заключить брак граждан стран, не входящих в Евросоюз, предоставления доказательства того, что они находятся в Британии легально. Рассматривается также предложение о предоставлении работникам регистрационных органов права отказывать в заключении брака.

Як мастакі ўшаноўваюць памяць Васіля Быкава

ДУХОЎНЫ СКАРБ



Ужо шмат год запар мастакі, чья творчасць мае патрыятычную накіраванасць, ладзяць плённыя ў гонар заснавальніка фантастычнага напрамку ў нашым мастацтве Язэпа Драздовіча. Акцэнтава вызначэння ягонага творчасці дагэтуль няма. Драздовіч ставіў у адзін шэраг з Міколам Чурчэкам (Чурчэкам), адзначаючы ягонае духоўнае роднасць з Маркам Шагалам і адначасова з Шагалавым антыподам Казімірам Малевічам.

Шматзначнасць зместу і формы творчасці Драздовіча дазваляюць знаходзіць у ягонага спалучэнні блізка сабе матывы мастацтва розных напрамкаў. Гэта акалічнасць робіць плённы імя Драздовіча называць папулярным, штогод пашырае кола ўдзельнікаў. Сёлетні плённы прайшоў згодна са звыклым раскладам, але меў істотнае адрэзненне ад ранейшых. Застаючыся "драздовічавым" складам удзельнікаў і збылішча географічнай прынакмы, ён быў прысвечаны Васілю Уладзіміравічу Быкаву. У Беларусі, ды ўвогуле ў свеце, складзены традыцыя надвацца плённерам імяны выдатных мастакоў. Такім чынам мы ўшаноўваем іх памяць і ініцыятыва "Пагоні" і змаганне паміж мастацтвам і літаратурай у нашым плённы, прысвечаны Васілю Быкаву? Ці не ёсць такая акцыя папулізацыя "законаў жанру"? З гэтым пытаннем я звярнуўся да абавязковага ўдзельніка ўсіх плённераў імя Драздовіча Аляксандра Антоўнавіча Марачкіна.

Патрэба была. Нават не патрэба — неабходнасць. Плёнэр меў мэту зафіксаваць родныя мясціны і ўобразы зямлякоў Быкава такімі, якіх ён ведаў сам пісьменнік. Змены ў вылікім свеце адбываліся і на беларускіх глыбінях. Такім чынам рэальна ўставаў чужы беларускі набыт, непэзабная зыходзіць у набыт.

Па-другое, пісьменнік Быкава да выяўлення мастацтва мае дачыненне непасрэднае. Васіль Уладзіміравіч пачынаў як мастак. Перад вайною ён паступіў на аддзяленне скульптуры Віцебскага мастацкага тэхнікума. І тое, што ён не здолеў атрымаць пачатковую мастацкую адукацыю, вынаваў не так тая вайна, як вельмі цяжкія варункі жыцця. Сам я матэрыяльна не пачынаў будаваць, ён пачынаў будаваць будаваць. Аднак з алоўкам Васіль Уладзіміравіч не развіваўся ўсё жыццё. Гэта грань ягонага таленту пакуль не пераходзіла ў асяродок. Але асабіста я не маю сумневу, што жывапісам ён графікам, каб ён тое здарылася, ён быў бы выдатным, даступны бы ў вылікім мастацтве такіх жа варункі, які ў літаратуры.

І нарэшце, творчасць Васіля Быкава зрабіла моцны ўплыў на ўсю сучасную беларускую культуру і, адпаведна, на выяўленчае мастацтва.

— А я, на Вашу думку, да гэтага плённа, да такой формы ўшаноўвання сваёй асобы паставіўся б сам Быкава?

— Шкаду, што не паспелі наладзіць такі плёнэр пры жыцці Быкава. Было спадзяванне, што сам Васіль Уладзіміравіч узяў у якасці мастак. Ён бы запоеў? Калі б, зразумела, дарожа дазволіла. У апошнія гады жыцця Васіля Уладзіміравіча мастакі суполкі "Пагоня" звярталіся да яго з прапановай аб правядзенні плёнэра ў вёсцы Бычкі. Увогуле ён быў не супраць, каб ягонае родныя мясціны былі занятыя ў жыццёвым лаг графічных творах. Адно, мне падаецца, ён сумняваўся, ці будзе іншым шчыра тое, што складае выключную каштоўнасць асабіста для яго.

— А насамрэч, калі не браць да ўвагі, што гэта рэалізм тэня, выключна Бычкі для мастакоў шчыра?

Надзвычай. Так мяркую не толькі я. Тут ж думку падзяляюць астатнія ўдзельнікі плёнэра. Гэта мастакі з Мінска, Віцебска, Пінска, Гомеля, Мотыля. Усяго каля трыццаці чалавек. Большасць з іх рэгулярна ўдзельнічаюць у плёнэрах імя Язэпа Драздовіча, якія мы ладзім на Віцебшчыне ў родных мясцінах мастакоў. Дарэчы, чыста географічна рэалізм Драздовіча і рэалізм Быкава — побач. Гэта, мабыць, невяпалкова. Паміж Пунькамі і Бычкіма наўпрост не больш як пяцьдзесят кіламетраў.

Вакіліцы Бычкоў — гэта казачныя мясціны. Пахадзілішы сюды, Быкава, разумееш, на-

колькі моцна ландшафт рэалізм уплывае на менталітэт творцы.

— Ініцыятыва аб правядзенні плёнэра, як заўважы, зыходзіла ад суполкі "Пагоня"?

— Гэта ініцыятыва "Пагоні". Культурна-асветніцкая цэнтра імя Язэпа Драздовіча ў Гродна, навічак, якім кіруе Ада Райчонак, і Віцебскай арганізацыі нашага творчага Саюза ў асобе мастака Міхала Ляўковіча. Разам з Іосіпам Навумчыкам Ляўковіч звярнуўся да Віцебскага абласнога начальства, у аддзел культуры, з просьбай аб дапамозе ў правядзенні плёнэра. Там павялічалі падумам, але адрозна выказалі намер узяць у свае рукі ідэяны кіравання і кадравую падтрымку. Ляўковіч сказаў літаратурна наступнае: "Вы нам не паказвайце, мы самі знаём, як праводзіць плёнэр і кога прыглашаць". Так што супрацоўніцтва з абласной уладай не атрымалася... Нам давялося звярнуцца да фінансавую дапамогу да грамадскіх арганізацый.

А вос з рэальным начальствам было лягчэй. Не перацікалі, што мы самі ўзялі да добра, і нават сям'я дапамагалі.

— Што, на Вашу думку, выклікала наспраўнасць абласнога кіравання?

— Мабыць, тая акалічнасць, што ініцыятыва зыходзіла ад сяброў творчай суполкі "Пагоня". Апошнім часам адбылася дэфармацыя самаго разумення "плёнэр". Улада трактуе плёнэр не як мастацкі, а як палітычны акцыя. Чынавецтва даўно падзяляе людзей творчых прафесій на "свайх" і "чужых". Удзельнікі плёнэраў, адпаведна, набіраюць сярод "свайх". Сёння афіцыйныя плёнэры ператварыліся ў нейкае падабства "творчых камандзіровак" саветскай пары, калі мастакоў вазілі па ўдальных будоўлях і перадавалі капіталам, каб яны пісалі партрэты "гвардыішцаў пачатковай". Цяпер на дзяржаўную замаху пішуць краўдзі, каб меншаму начальству было чым адрапартаваць большаму. Вос, маўляў, наш клопат аб культуры. І яшчэ трэба памятаць, што Язэп Драздовіч і Васіль Быкава з прычыны знята нацнакнафізму і выражанага беларускага патрыятызму для сённяшняй улады фігуры вельмі незручныя.

— Ужо колькі гадоў запар група мастакоў прыбіліна ў адным складзе выязджае ў добра знаёмыя мясціны. І што, вы кожны раз знаходзіце "на сцяжках Драздовіча" нешта новае?

Драздовіч ладзіў гэтымі сцяжкамі ўсё жыццё і ўвесь час нешта новае знаходзіў. Як у аду раку лойчыны не ўвойдзец, так і звыклі сцяжкі кожны раз у чымсьці новай. З кожным плёнэрам змяняемся і мы самі. Я, напрыклад, заўважыў, што на нашых плёнэрах рускамоўныя мастакі пераходзяць на беларус-

кую мову, прытым іх да гэтага ніхто не прымушае. Ужо дзеся аднаго гэтага варту творчым людзям збірацца на зямлі, што дала свету Драздовіча і Быкава.

— Але пытанне ваша слушнае. Небяспэка, што воча намуліцца, ёсць. Каб гэтага не адбылося, мы ў межах афіцыйнай канцэпцыі, у рамках нацыянальнай праграмы пад назвай "Мастацкі плёнэр імя Язэпа Драздовіча" спрабавем разнастайны тэматыку канцэртных акцый. З гэтага следзіцца ідэям натуральна, што сёлета на Драздовічавыя плёнэры буда ўшаноўана памяць Васіля Быкава.

— Што найбольш запомнілася Вам на рэалізм пісьменніка?

— Наш плёнэр доўжыўся з 5-га па 13 жніўня. Тэрмін малы, а ўражанняў шмат. Іх яшчэ трэба асэнсавваць. Выніковым выстаў мы ладзілі там жа, у Бычках. Па перымтэрыях хаты, дзе мы жылі, на ўзроўні плоту выставілі ўсё, што зрабілі. Больш за сотню твораў. Для Бычкоў гэта была падзея. Людзям спадабалася. Гэта што дагэтуль становіцца ўражанняў. Аднак і адмоўныя былі. Да 80-гадовы Васіль Уладзіміравіч і галавіны смерці мисювае начальства адрастварала ягонаму тату. Фактычна зрабілі ўсё з новых бярвенцаў. Хоць бы якое старое бярвенне пакінулі! Хоць бы якая аўтэнтычная была. Вакот хаты граў на сыпалі... Экспанатаў няма, адна назва і дом-музей. Дзякуй Богу, нешта з жабі захаваўся. Ачухавеша, не ведае яшчэ стацільна, як да Быкава стацільна і прапагандаваць страшна, і ігнараваш нешта.

Цяжкае ўражанне ад мемуарыяла "Пару" пад Ушачамі. Гэтага псеўдадэманістальнасць не адпавядае зместу плёнэра, традыцыя трактуецца як трыумф. Як расказваў нам мисювае людзі, якім давялося быць удзельнікамі і сведкамі тых падзей, гэта была крывавае бойня. Партызанскае начальства вывезлі з акружэння на самалётах, а людзі прабіваліся, хто як мог. Ішлі наўпрост праз агонь, жанчыны, дзеці... Мемуарыял "Пару" уявляе афіцыйную версію вайны, якая не стасуецца з быццёвай праўдай пра вайну.

— Калі творы плёнэра пабачыць мінскія гледачы?

— Недзе пад заканчэнне года. Дакладную дату я зараз наваць не магу, таксама як і залу, дзе адбудзецца выстава. Зыходзячы з характару стасункаў "Пагоня" з уладай, цяжка шчыра дакладна планаваш. Магчымы нечаканасці. Акрамя Мінска, абавязкова пакажам выставу ў Польшу і Віцебск. Удзельнікі і арганізатары плёнэра былі б вельмі ўдзячны спонсарам, якія б дапамаглі выдасць каталог.

— Дзякуй за гутарку.

Гутарыў
Пётра ВАСІЛЕВСКІ.

У гонар аўтара «Бурлакоў»

Рускі жывапісец Ілья Рэпін вядомы ўсім свеце. Але мала хто ведае, што натуршчыкам для ягоных славетных "Бурлакоў" паслужылі некаторыя жыхары беларускіх вёсак, а персанажы вядомых беларускіх "Беларускіх селянін" спісаны Рэпіным з маладога мужыка, што жыў побач з лясным мастаком у Здраўневе, дзе І.Рэпін на ўласным пракце пабудаву сабе дом-студыю — праобраз будучых "Пенатаў" у фінскай Куокале.

Вялікі рускі мастак наведваў і Віцебск, дзе сустракаўся і з прамаскаш і яны перш-наперш наведвалі вёску Вархове, дзе пахаваны бацька І.Рэпіна. Потым прысвядзя разам з арганізатарамі свята (супрацоўнікамі Віцебскага абласнога краязнаўчага музея) зрабілі экскурсію па музеі-сядзібе І.Рэпіна ў Здраўневе, дзе да гэтага дня была падтрыманая вялікая выстава твораў удзельнікаў Міжнародных літэратурных плёнэраў імя І.Рэпіна, а напрыканцы дня адбылася вечарына рускага рамана.

Наступным днём у памяшканні Віцебскага абласнога краязнаўчага музея (былой гарадской ратушы) прайшоў "круты стол" на тэму: "І.Рэпін: мастагавы і час", у якім удзельнічалі прадстаўнікі Саюза мастакоў Беларусі, супрацоўнікі музеяў, мастацтвазнаўцы з Беларусі, Расіі і Украіны. Адначасова ў адным з памяшканняў былой ратушы разгарнулася экспазіцыя музейнага фанду на тэму "І.Рэпін і рускі рэалізм".

Сяргей БУТКЕВІЧ.

ЗАКУЛИСЬЕ

СПОРТ

Рыжеволосая красавица из Могилева на «Фабрике звезд-5»

Первый звонок из «звездного дома» Наталья Подольская сделала своему продюсеру Игорю Каминскому

В пятницу на ОНТ стартовала «Фабрика звезд-5». Среди ее участников — беларуска Наталья Подольская.

С «Фабрикой» у Натальи давние отношения. Год назад она благополучно дошла до финала «Фабрики звезд-4» и уже тогда могла «звездить» на телеэкране вместе со Станиславом Пехом и Ириной Дубовой. Но в последний момент беларуска отказалась участвовать в проекте. Официально было объявлено, что 22-летняя Наталья не хотела конкурировать с юными 16- и 17-летними «фабрикантами». На самом деле причина отказа была иной. Подписать контракт с «Фабрикой звезд» можно было только при условии, что юная певица не связана другими официальными договорами. А на родине в Могилеве у Натальи Подольской был заключен контракт с Белтелерадиокомпанией. Расторгнуть его тогда в короткий срок не получилось, и Наталья пришлось следить за перипетиями четвертой «Фабрики» по телевизору.

В этом сезоне рыжеволосой красавице из Могилева опять пришлось пройти кастинг, прежде чем попасть в «звездный дом». Как известно, каждый раз у «Фабрики» новый продюсер. На этот раз талант Подольской оценивала сама Алла Пугачева. Пришедшая на кастинг, Наталья единолично решила, с кем будет работать на «Фабрике звезд-5».

«Конкуренция была очень жесткой», — рассказывает продюсер Наталья Подольская. — Когда на последнем этапе кастинга осталось 20 мальчиков и 20 девочек, мы поочередно разделили их на пары, чтобы они вывели из борьбы, а потом меняли решение и говорили, что они в финале. Для участниц было очень важно, как конкурсанты выйдут в камеру, насколько они артистичны».

В минувшую пятницу утром Наталья Подольская, как и другие конкурсанты, приехала в Останкино, где ей предстояло жить около трех месяцев (в случае если беларуска дойдет до финала). Первый звонок домой Наталья разрешила сделать только в среду. Она позвонила своему продюсеру Игорю Каминскому.



«Мы и поговорить-то не успели», — рассказывает Игорь. — Психологи там очень тесные: конкурсанты все время находятся «под камерой». Звонить можно каждый день, но разговаривать не больше минуты. Наталья говорила, что одна девушка из Тюмени почти все время плачет. Наталья подарила ей свою шутку: разговаривай, и теперь мы сможем пообщаться только в пятницу. Конкурсантам также разрешили общаться с родственниками по Интернету. Но письма можно

посылать только на почтовый сервер Первого канала, и я заметила, что наши сообщения фильтруются и редактируются.

В минувшую пятницу у Натальи в концерте «Фабрикантов». Видела Наталью на сцене. Пообщаться с ней не получилось. Рядом с участницами огромное количество телохранителей, которые следуют за ними практически по пятам. Мне удалось только пожать ей руку. Мы верим в наш успех».

Мария ЭЙСМОНТ

Амерыканскае выпрабаванне беларусаў

Сёння ў амерыканскім горадзе Чарльтан, што ў Паўднёвай Караліне, распачнецца матч паўфіналу Кубка Дэвіса, у якім зборная Беларусі наспрачаецца за выхад у фінал з камандай ЗША.

Нагадаем, што на стадыі 1/8 фіналу беларусы выйгралі ў зборнай Расіі, а ў чвэрцьфінале падначаленыя Сяргея Ціхейкіна перамаглі арэнтэніцаў.

Абараняць гонар зборнай Беларусі ў Амерыцы будуць: Максім Мірны, Уладзімір Вялічко, Андрэй Каратчэня і Аляксандр Скрыпко, які некалькі апошніх гадоў вучыцца ў ЗША. У Амерыку палёць таксама і Аляксандр Швэй.

Сапернікамі беларусаў будуць браты Боб і Майк Браяны, якія займаюць першае месца ў рэйтынгу-лісце Асацыяцыі тэністаў-прафесіяналаў, а таксама Эндзі Родзік — тэніст з самай моцнай у свеце падай, які займае другое месца ў рэйтынгу тэністаў-аматэраў. Ну і, канешне, Мэрылі Фіш — сямнаццаціразовы прызёр Алімпійскіх-2004 ў Афінах.

Што тычыцца амерыканска-беларускіх тэнісных стасункаў, то тут перавага на баку амерыканцаў. Максім Мірны тры разы гуляў з Эндзі Родзікам і тройчы наступіў. На Алімпіядзе ў Грэцыі Мірны прайграў у 1/8 фіналу Мэрылі Фішу, а ў пары з Уладзімірам Вялічковым — братам Браянам.

Усе перадматчыя прагнозы свідчаюць пра тое, што вялікі шанец на перамогу ў амерыканцаў. Калі і сапраўды амерыканцы выйдуць у фінал, то гэта будзе іх першы падобны поспех з 1997 года.

Але не варта загадваць «співаць» і беларусаў. На шляху да паўфіналу мы выйгралі ў зусім не слабых зборных, якія прызвалі ў Мінск толькі за перамогай. Так што беларусы здольны зладзіць сэнсацыю — гэта ў нашай крыніцы. Успомнім хаця б перамогу хакейнай зборнай у чвэрцьфінальным матчы Алімпіяды-2002 ў матчы са італьянцамі, афіскае золата Юлія Несмартна.

Так што шанец на перамогу ёсць заўсёды.

Цікава, а што наконек зыходу сустрэчы ЗША — Беларусь думачы беларусаў?

Уладзімір Даўжэнка, спартыўны журналіст:

— Ні ў якім разе не хачу пакрываць навіны тэністаў, але ў гэтым годзе свайго п'яна яны ўжо выкапалі. Памятаеце, у расійскай, выйграў у арэнтэніцаў. Пра гэтым з'явіўся калумна ў «Міра».

Мы жасілі свайкавацца з такой моцнай, нібыта жаніцца іспанскі

прэнц... Спартыўнае існасць калі-небудзь павінны скончыцца. І, як вы ведаеце, за амерыканцаў гуляюць вельмі моцныя тэністы, да таго ж у свеце дома. Думам, што лік матчу ЗША — Беларусь — 5:0 на карысць нашых сапернікаў, максімум 4:1...

Анатоль Ярмоленка, мастацкі кіраўнік ансамбля «Сябры», прыхільнік вялікага тэніса:

Я дакладна ведаю — у нашай зборнай моцны дуэт. І калі хопіць настраіцца, то шанец згуляць дастойна ў іх ёсць. Ведаючы Максіма Мірну, скажу, што ў гэтым спартсмене вялікі запас сіл. Памятаеце, калі ў матчы з расійцамі Вялічко папаліў назу, Мірны змыў мабілізацыю, і ў рэшце рэшт мы перамаглі. Дай Бог, каб і ў Амерыцы ў нашых усе было добра, а мы будзем за іх бацьце.

Віталь ГАРБУЗАЎ.

Трансляцыі матчаў Кубка Дэвіса

Тэлеканал АНТ будзе весці прамыя трансляцыі з ЗША усіх матчаў Кубка Дэвіса: 24 верасня — у 20.30, 25-га — у 22.00, 26-га — у 20.00.

Юлія ЦЯЦЬЦЕСКАЯ.

24 верасень

ПЯТНІЦА
Уск. 6.59 Зах. 19.03
Дары, дні 12.04
Першая каляда
21 верасня

11.5 гадоў з дня нараджэння
В.П. Грыбкоў (1884—1937),
дзяржаўна-аградарскага БССР

Тягомотина,

или О том, как коммунальные службы «отрабатывают» полученные от населения деньги

У скромных квартирносемейщиков «спальных» многоэтажек г. Минска, а не обитателей роскошных коттеджей в пригородах столицы, включая всем известные Дрозды, иногда случаются жилищные конфликты. Ну, например, сосед справа организует специально для вас уроки игры на пианино в полночь, а под окном примерно в то же время, когда ваш ребенок мило спит, вы сможете бесплатно созерцать моторные и мотоциклетные огни. Я же молчу о набиравших оскомину, регулярно срабатывающих во дворах домов в ночное время автоматизациях. Бывает, что сосед сверху в тот самый момент, когда вы мирно любуетесь заходом солнца на своем собственном балконе, стряхнет вам на голову теплот от сидирети. Это в лучшем случае, в худшем — незначай уронит бутылку из-под пива.

Бутылка лично мне на голову, слава Богу, пока еще не падала. Зато упало нечто другое, — а именно поток воды от соседа сверху. Как выяснилось позже, сосед что-то там неадекватно в кухне, после чего две квартиры на этаж ниже оказались залитыми водой, в том числе и моя. Вода текла по объемам на кухне почти точно так же, как звонок журчащий лесной ручей, а коричнево-желтое пятно на потолке безнадёжно испортило теплые воспоминания о сделанном два года назад ремонте.

Поскольку сосед оказался существом почти неуловимым, а также свято веро в профессионализм наших коммунальных служб, я сделал первый звонок в ЖЭС-80 в столичном районе

Во вторник — сценарий тот же, что и в понедельник. В среду мы решили вызвать своего двухлетнего Женю и отправились в ЖЭС лично, — в надежде на то, что визуальный контакт, а особенно с маленьким ребенком, нам хоть чем-то поможет. Диспетчер ЖЭСа показалась нам еще более любезной, чем в первый раз. В третий раз записав наш адрес и телефон, широко улыбаясь, она вновь пообещала нам прислать ответственных работников и порекомендовала не покидать разное пенаты. Пенаты в тот день, как вы уже догадались, вновь оказались вне внимания жилищной службы.

Четверг. Очередной звонок в ЖЭС с требованием исполнить свой административный долг возмездно некоторое действие — после обеда в дверь позвонили два сантехника. Их выжили, однако без издевательств. Примерно минуты полторы. Сантехники почесали головы, проинформировали меня о том, что пятно на потолке у соседа слева больше, чем у меня, и... посоветовали для составления акта обращаться к мастеру. Мастер же Мария Емельяна, несомненно на все обещания, дорожку нам в четверг так и не нашёл.

В пятницу наш голос стал еще более настойчивым. Диспетчер ЖЭС-80, не представившись,

уже раздраженным тоном бросила в трубку что-то насчет того, что надоело, мол, мы уже эти затопления (у меня возник немой вопрос: а нам?), но потом все же пообещала, что мастер придет. Мастер безнадёжно заблудился в «трубобах» Серебрянки вновь...

Новая неделя началась звонком по уже выученному номеру в ЖЭС-80. Услышав мой обещания написать статью об «отпичной» работе коммунальщиков, диспетчер, как мне показалось, слегка восторжествовала и пообещала «разобраться» с мастером Марией Емельяной. В тот же день Мария Михайловна все же соблаговолила посетить нашу скромную квартиру. Однако осуществил элементарное действие — составил акт о затоплении — без объяснения мотивов и, как это принято в ЖЭСе, не назвав своего имени, мастер категорически отказался. Пообещала только, что уладит конфликт с виновниками потопа побольше и «заберет вчерком». Больше Марию Михайловну мы не видели...

До начала ЖЭС-80 мне так и не удалось достучаться. Во всех справочных службах города ЖЭСы предусмотрительно оставляют исключительно телефонный номер диспетчера (можно подумать, что начальник ЖЭСа — это заместитель Бога на Земле, и звонить ему нельзя???). А потом выяснилось, что верховный главнокомандующий этой жилищной службы Станислав Лазарь находится в отпуске.

Уважаемые работники ЖЭС-80! Я не прошу вас посылать на моем потолке рожи или заменять крышу в нашей «девятитэтажке» на черепицу. Я даже не прошу вас заставить мою одноклассницу квартиру на Меркурий, снабдив ее сверхновым турбореактивным двигателем. Я прошу элементарно выполнить свои обязанности, на которые я закономерно рассчитываю, своевременно внося квартирный плат.

Стоянувшись со всей этой ЖЭСовской тягомотиной, лично мое мнение о выдающемся профессионализме наших жилищных служб значительно покатилось. Понятно, в какую сторону. А ваше, уважаемые сограждане? Но, в конце концов, я понял, что кое-что наши ЖЭСы все-таки научились делать абсолютно профессионально и в срок — это взыскать с населения немалые деньги за оказанные услуги. Иля за не-оказанные.

Александр СИЛНЧ.

ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ

Куплю!
Антиквариат! Наград СССР, иконы, картины, бронзовые, фарфоровые статуэтки, книги, монеты до 1917 г., купюры США до 1930-го, кортик, саблю, немецкие трофеи. Тел.: 282-75-52, 8-029-482-75-52.

8-Я КАНАЛ
«Гардемарины, вперед!»
Сериал.
08.10, 17.50 «Телемагистин».
08.15 «Деловые люди».
Комедия.
09.40, 19.50 «По имени Барон».
Сериал.
10.30, 21.10 «Джеймс Бонд — агент 007».
Боевик.
16.30 «Мультарад» от «Бюргера».
16.45 «Военно-полевой роман».
18.00 «Нечто». Фильм ужасов.
19.40 «Мобилизация».
20.45 «Вечерняя».
21.00 «Атомик Филмс» и «К-видео» представляют...

ЕВРОСПОРТ
09.30, 14.30, 18.30 Футбол. Евро-2004.
10.00 Супергонки по выходным.
11.00 Ралли. Чемпионат мира в Великобритании.
12.15 Теннис. Новичок.

Конкурс, посвященный Дню маши

У Беларусі аб'яўлены рэспубліканскі творчы конкурс для дзяцей і навучнікаў «Я свяду родны край — Радзіму Беларусі!». Мерапрыемства прымеркавана да дзяржаўнага свята — Дня машы, які адзначаецца ў Беларусі 14 кастрычніка. Яго арганізатарамі выступілі Міністэрства адукацыі, Беларускі саюз жанчын і Беларускі дзіцячы фонд.

У конкурсе могуць браць удзел выхаванцы дзіцячых садкоў, вучні агульнаадукацыйных школ, устаноў пазашкольнага выхавання і навучанне, прафесійна-тэхнічнай і сярэдняй спецыяльнай адукацыі ва ўзросце ад 5 да 17 гадоў.

Удзельнікам дазваляецца прадэманстраваць свае таленты ў напісанні апавяданняў, сачыненняў і вершаў. У конкурсе таксама змогуць браць удзел мастакі, фатографы, майстры дэкаратыўна-прыкладнай творчасці (вышыўка, лётка, вырабы з саляма, сушасцёт, бярэсты).

Пераможцам будуць уручаны дыпломы, прызны і памяткі сучасны ад арганізатараў конкурсу.

Вольга АСПЕНКА.

Адрас рэдакцыі: 220030, Мінск, вул.Энгельса, 34а.

Прыёмная: (017) 206-68-71.

Тэл./факс рэкламнага аддзела: 206-69-04, 206-69-06.

E-mail: nv@promedia.by

http://nv.promedia.by

Індэкс 63222.

Пятница, 24 сентября

ОНТ
07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
07.05 «Наше утро».
09.05 «Клон», Сериал.
09.55, 15.45, 21.00 «Фабрика звезд».
10.20, 16.10 «Дом». Реалити-шоу.
11.10 «Принцесса Сики». Мультсериал.
14.50 «Женщины в любви». Сериал.
17.00 «Пять вечеров».
17.15 «Восхождение к Дэвису». Док. фильм.
18.00 «Время».
22.15 Теннис. Матч мировой группы Кубка Дэвиса 2004 г. Полуфинал. Беларусь—США. Трансляция из США.
РОССИЯ
07.45 «Красная площадь». Сериал.
08.45, 16.50 «Ундина. На гребне волны». Сериал.
09.45, 18.45 «Вести. Дежурная часть».
10.00, 16.00, 19.00 «Вести».
10.30, 19.30 «Местное время. Вести — Москва».
10.50 «Мусульмани».
11.00 «Вся Россия».
11.15 «Москва—Минск».
11.30 «Городок». Дайджест.
11.55 «В поисках приключений».
16.20 «Кулаги и партнеры». Сериал.

НТВ
09.00, 15.00, 18.00 «Сегодня».
09.15 «Преступление в стиле модерна».
09.50 «Квартирный вопрос».
10.50, 18.40 «Улицы разбитых фонарей-8». Сериал.
15.15 «Принцип домино».
16.20 «Рокировка». Триллер.
17.30 «ТЭФИ» — 10 лет. Вместо предисловия.
21.00 «Страна и мир».
21.40 «Эпоха 2004». У торжественно-на церемонии вручения национальной телевизионной премии.
СТВ-РЕНТВ
06.20, 18.00 «Минщина. Люди, события, факты».
06.35 «Рыцари-зайчики». Мультсериал.
07.00 «Кот по имени Икс». Мультсериал.
07.30, 13.30, 16.30, 18.30, 22.45 «24 часа».
07.50, 20.00 «СТВ-спорт».
08.05, 20.10 «Минск и минчане».
08.15, 23.10 «Технология».
08.30, 20.35 «Автопаранормы».
08.50 «Театральные истории».
09.05 «Таракан-робот». Мультсериал.
09.30 «Маленький апокалипсис». Боевик.
11.10 «Не от мира сего». Док. фильм.
12.00, 17.00 «Лас суда».
13.00 «Скэтч-шоу».
13.50, 18.00 «По ту сторону волков». Сериал.

14.45 «Давид Копперфильд: мастер иллюзий». Шоу.
15.30 «Пауэр рейнджеры, или Могучие рейнджеры. Потерянная галерея». Сериал.
15.55 Мультфильмы.
16.10 «Тема дня».
16.50 «Турпоход».
18.15 «Светская хроника».
20.20 «Добрый вечер, малыш».
20.55 «Жандарм женится». Комедия.
23.20 «Новости СНГ».
23.35 «Преступление в Сан-Франциско». Триллер.
8-Я КАНАЛ
07.00 «Гардемарины, вперед!» Сериал.
08.10, 17.50 «Телемагистин».
08.15 «Деловые люди». Комедия.
09.40, 19.50 «По имени Барон» Сериал.
10.30, 21.10 «Джеймс Бонд — агент 007». Боевик.
16.30 «Мультарад» от «Бюргера».
16.45 «Военно-полевой роман».
18.00 «Нечто». Фильм ужасов.
19.40 «Мобилизация».
20.45 «Вечерняя».
21.00 «Атомик Филмс» и «К-видео» представляют...

12.30 Паралимпийские игры. Летняя Олимпиада в Афинах.
13.00 Теннис. Турнир WTA в Китае.
15.00 16.00 Велоспорт. Тур Испании.
15.00 Футбол. 24 лучших клуба.
19.30 Пул. Соревнования по тришоту в Голландии.
21.00 Азобика. Чемпионат мира в Болгарии.
22.00 Самый сильный человек. Чемпионат в Голландии.
23.00 Экстремальные игры-2004.
00.00 Экстремальный спорт «Молодежная зона».
00.30 Футбол. 24 лучших клуба.
01.00, 02.15 Новости «Евроспорта».
01.15 Самый сильный человек. Чемпионат в Турции.